

CHICO BENTO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA
Nº 28

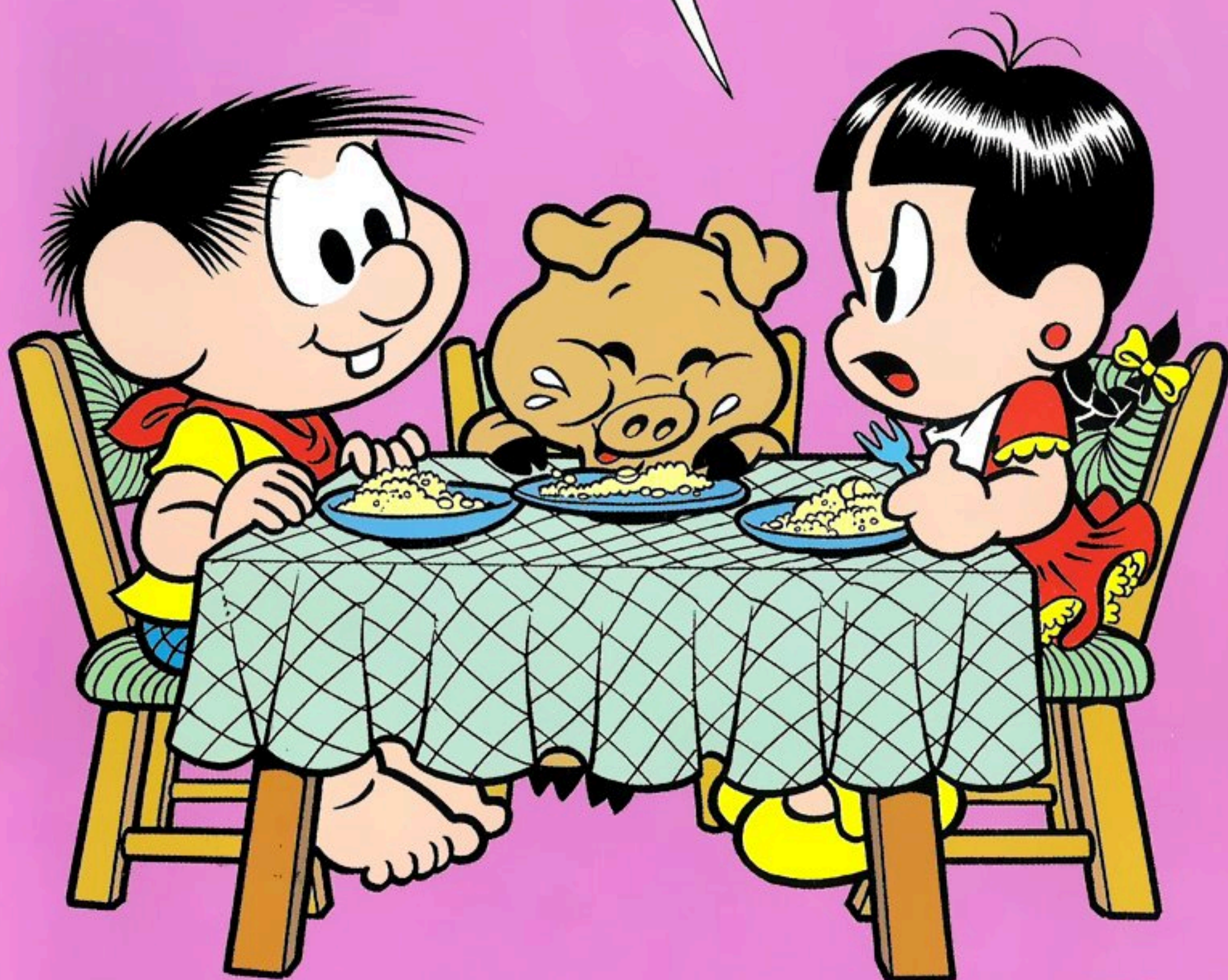
QUANDO VOCÊ ME
DISSE QUE TINHA LEITÃO
NO ALMOÇO, PENSEI
OUTRA COISA!

TURMA DA
MÔNICA



COLEÇÃO
HISTÓRICA

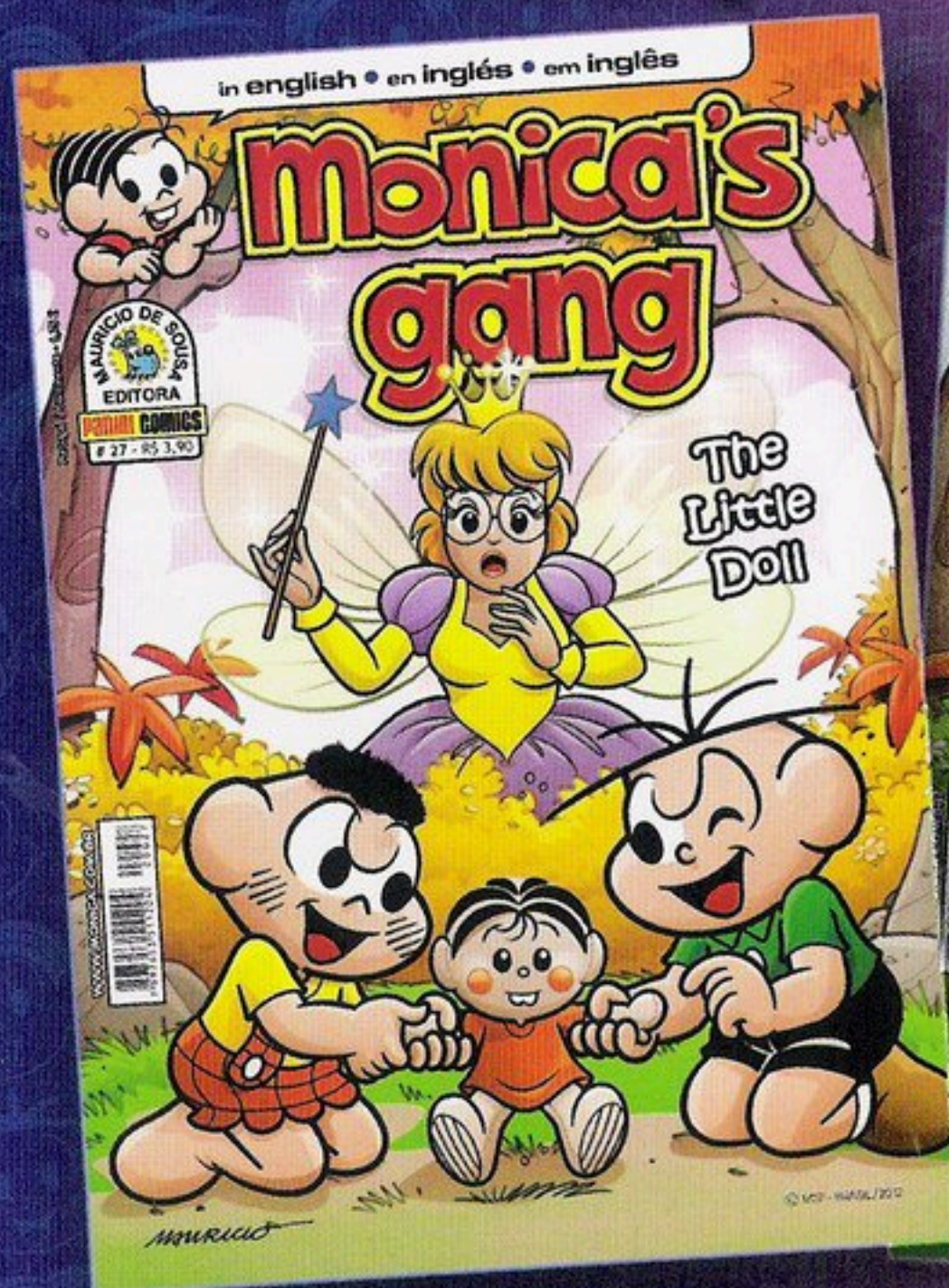
panini COMICS



MAURICIO

DO YOU WANT
TO DISCOVER A
NEW WORLD?

¿DESEA
DESCUBRIR UN
NUEVO MUNDO?



VOCÊ QUER DESCOBRIR
UM NOVO MUNDO?

JÁ NAS
BANCAS!

Monica's
gang

• in english • en inglés
• em inglês

Mónica
Y SU PANDILLA

• en español • in spanish
• em espanhol

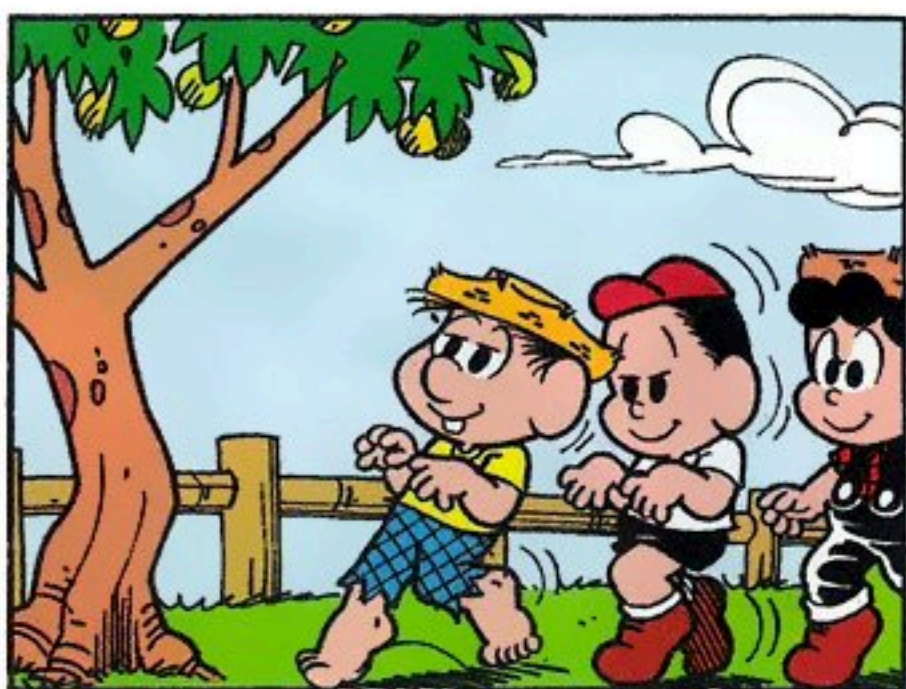
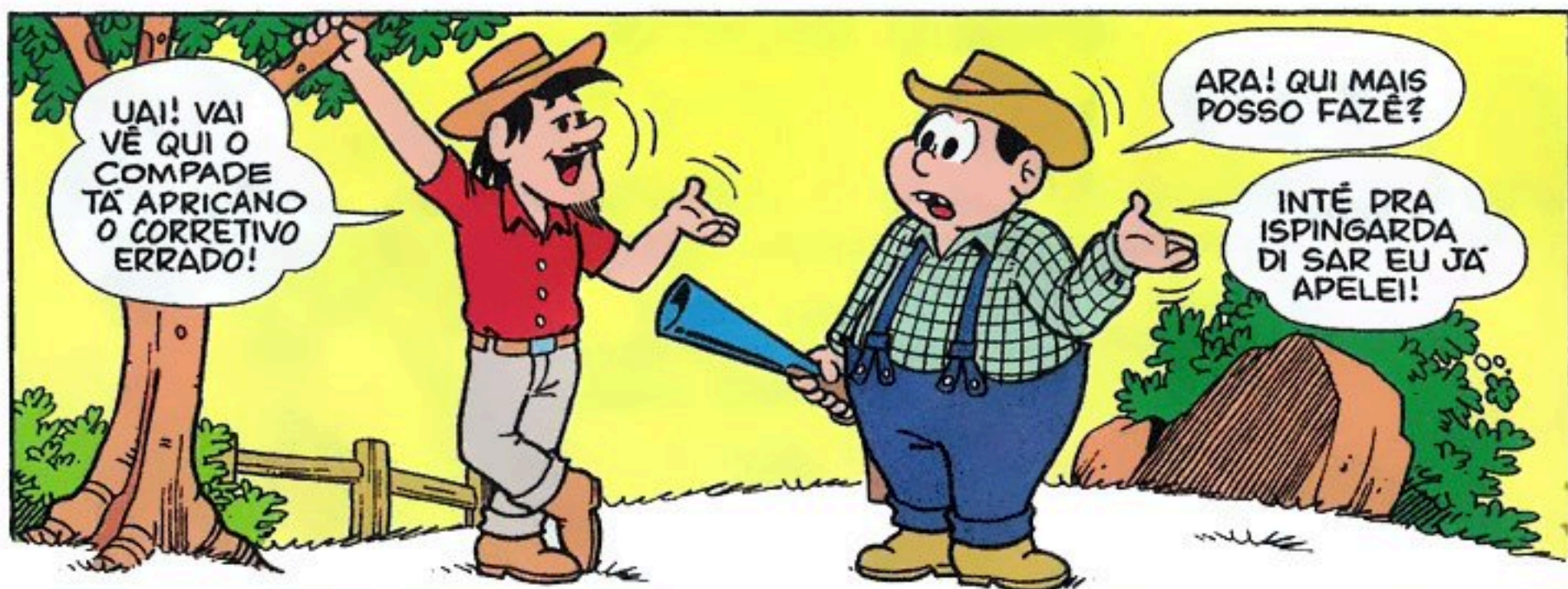
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

PANINI

CHICO BENTO *em:*

A ALMA POR UMAS GOIABAS





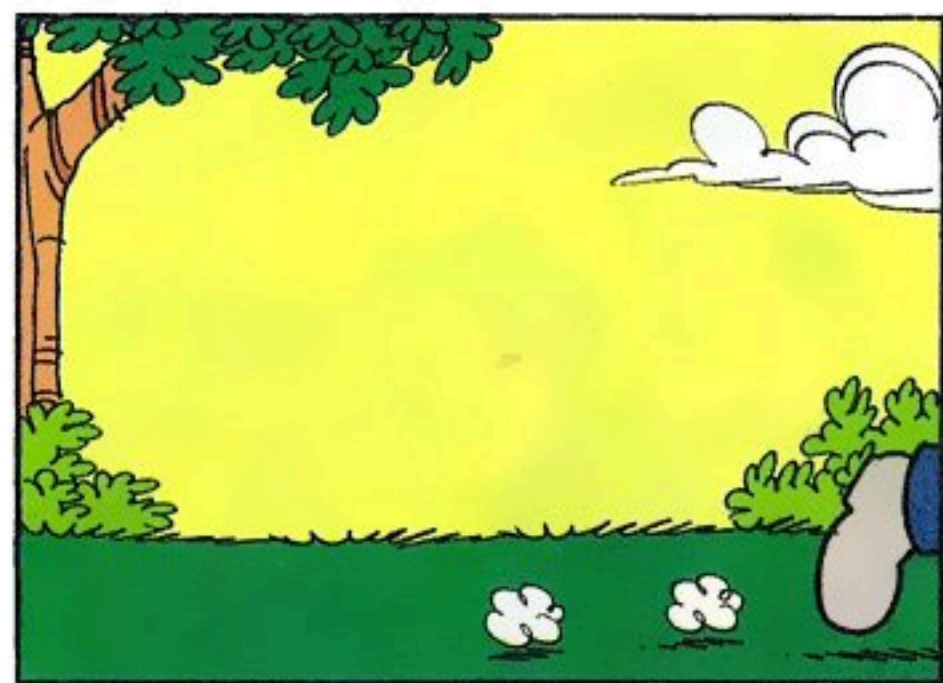




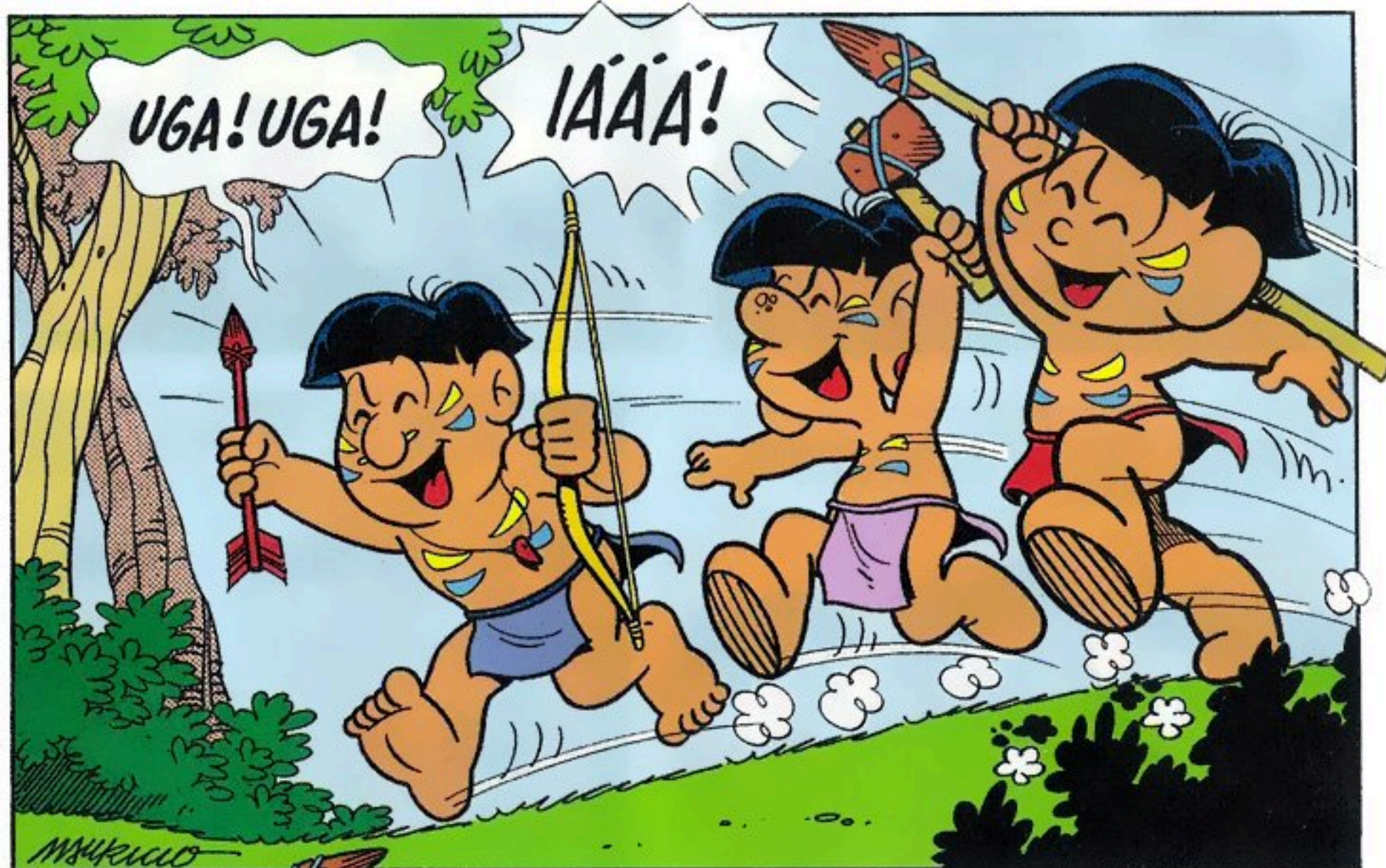








**PAPA-
CAPIM** em: **UMA TERRÍVEL PINTURA DE GUERRA**

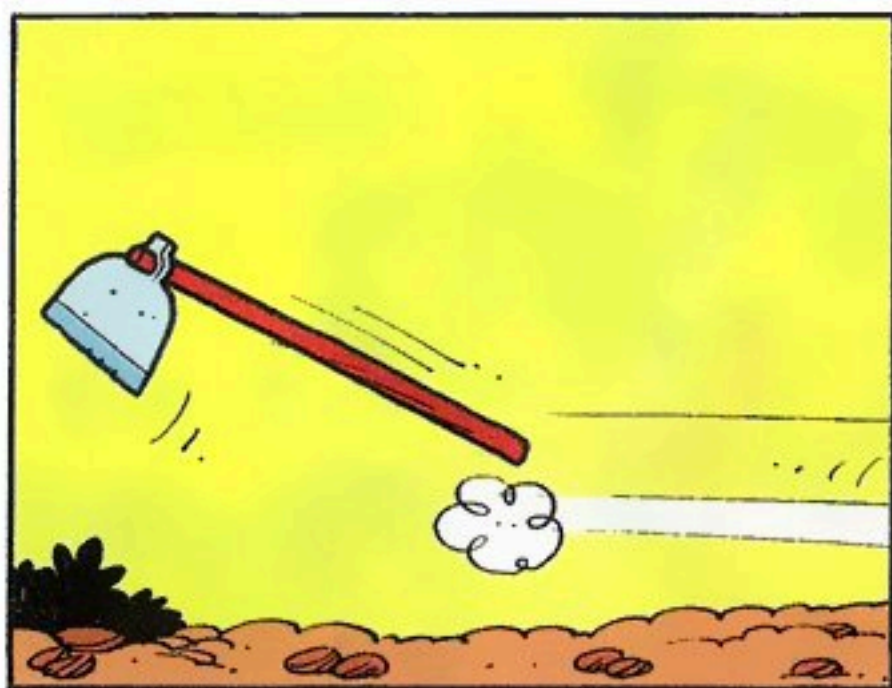


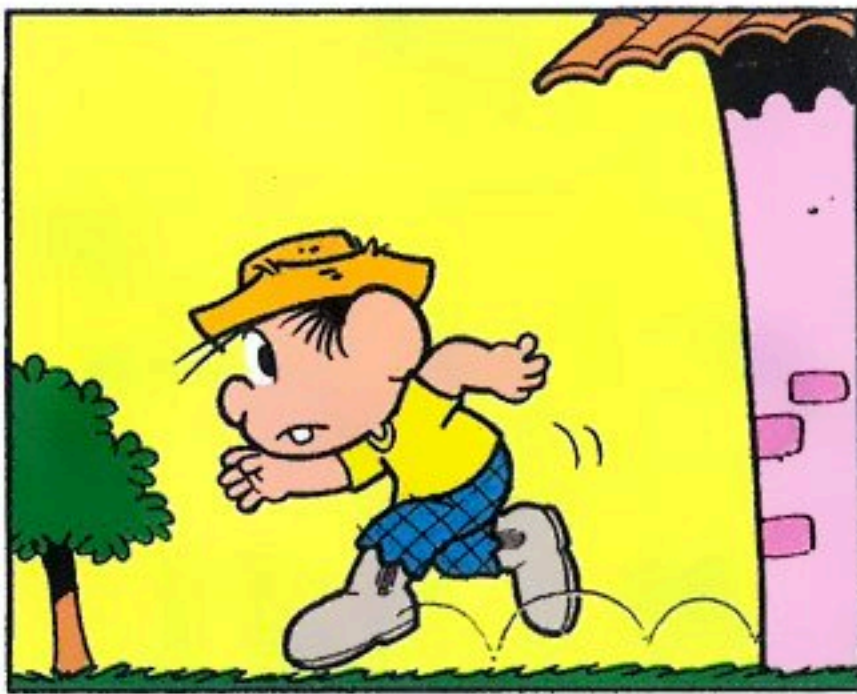


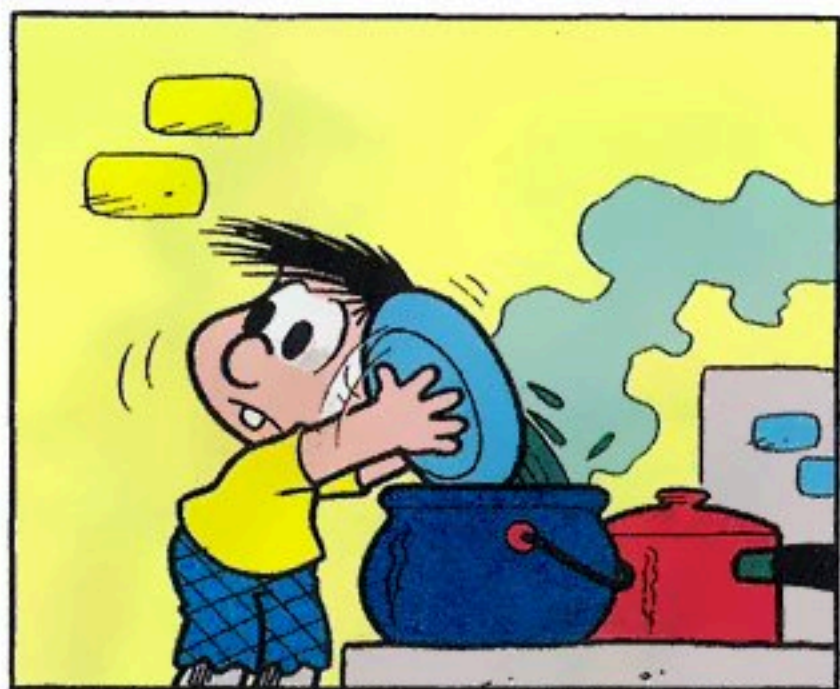
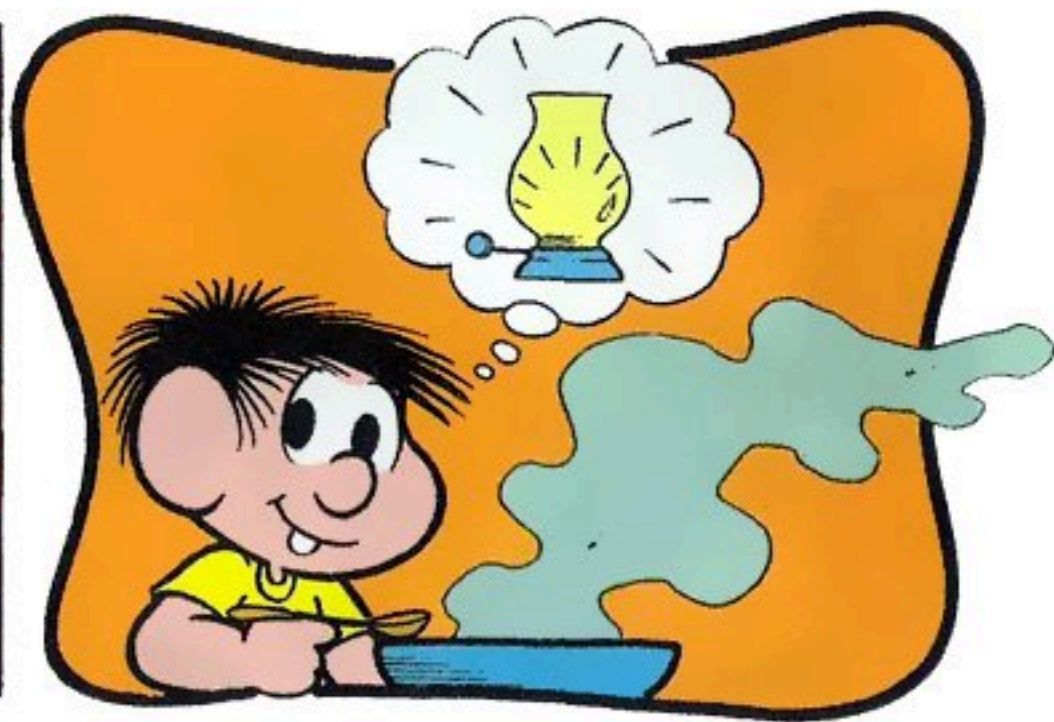
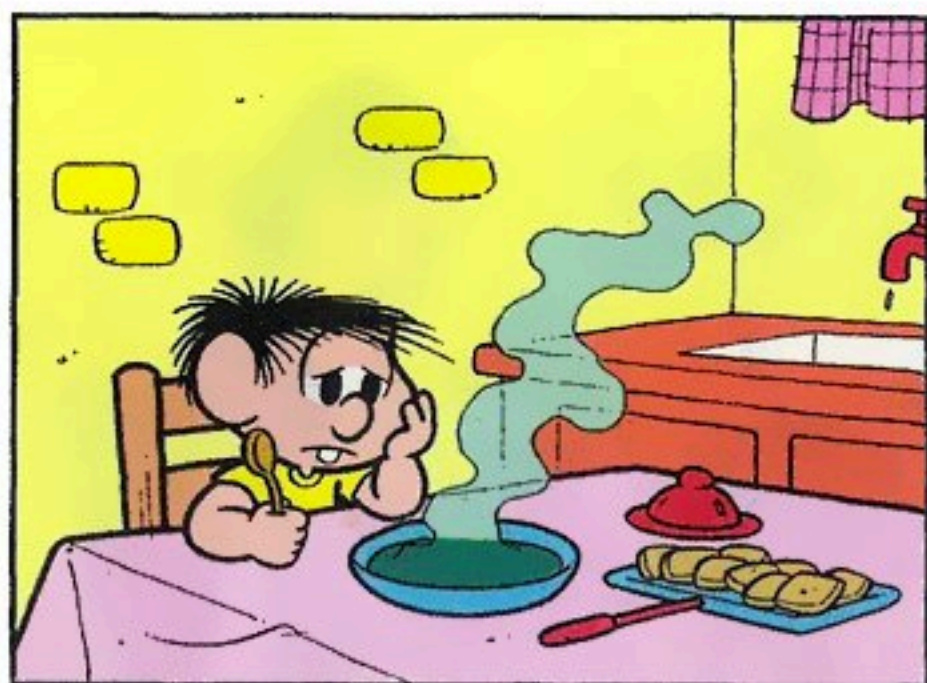
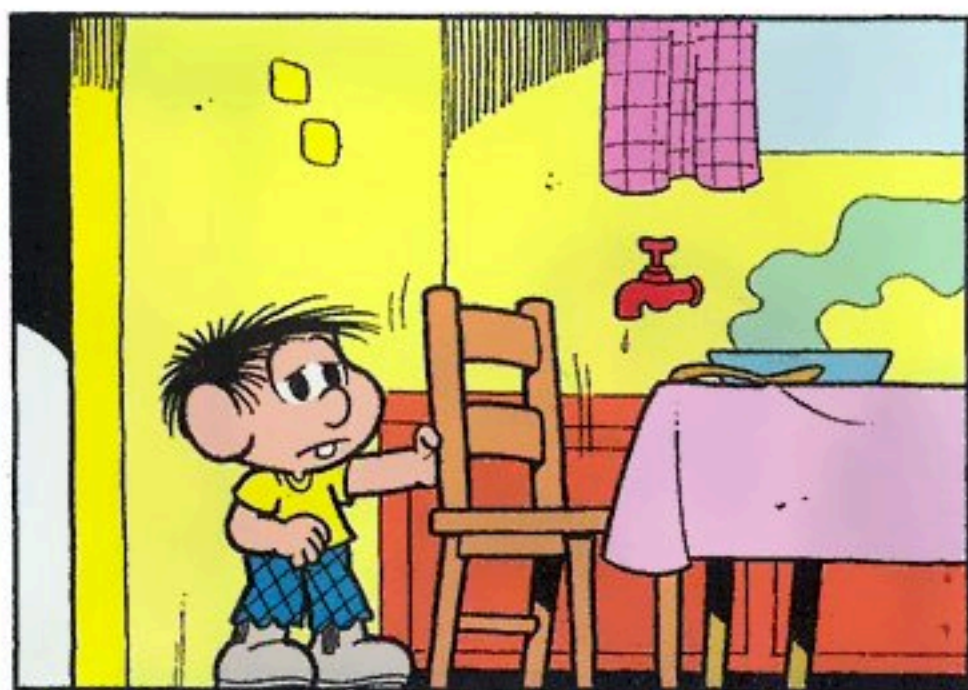


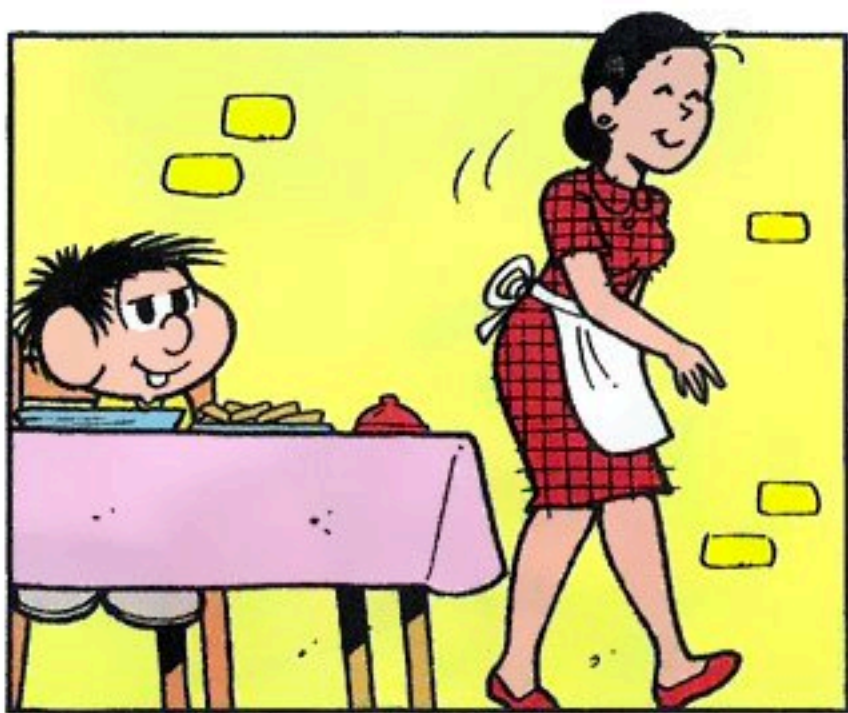
Chico Bento AH, QUE SOPA!

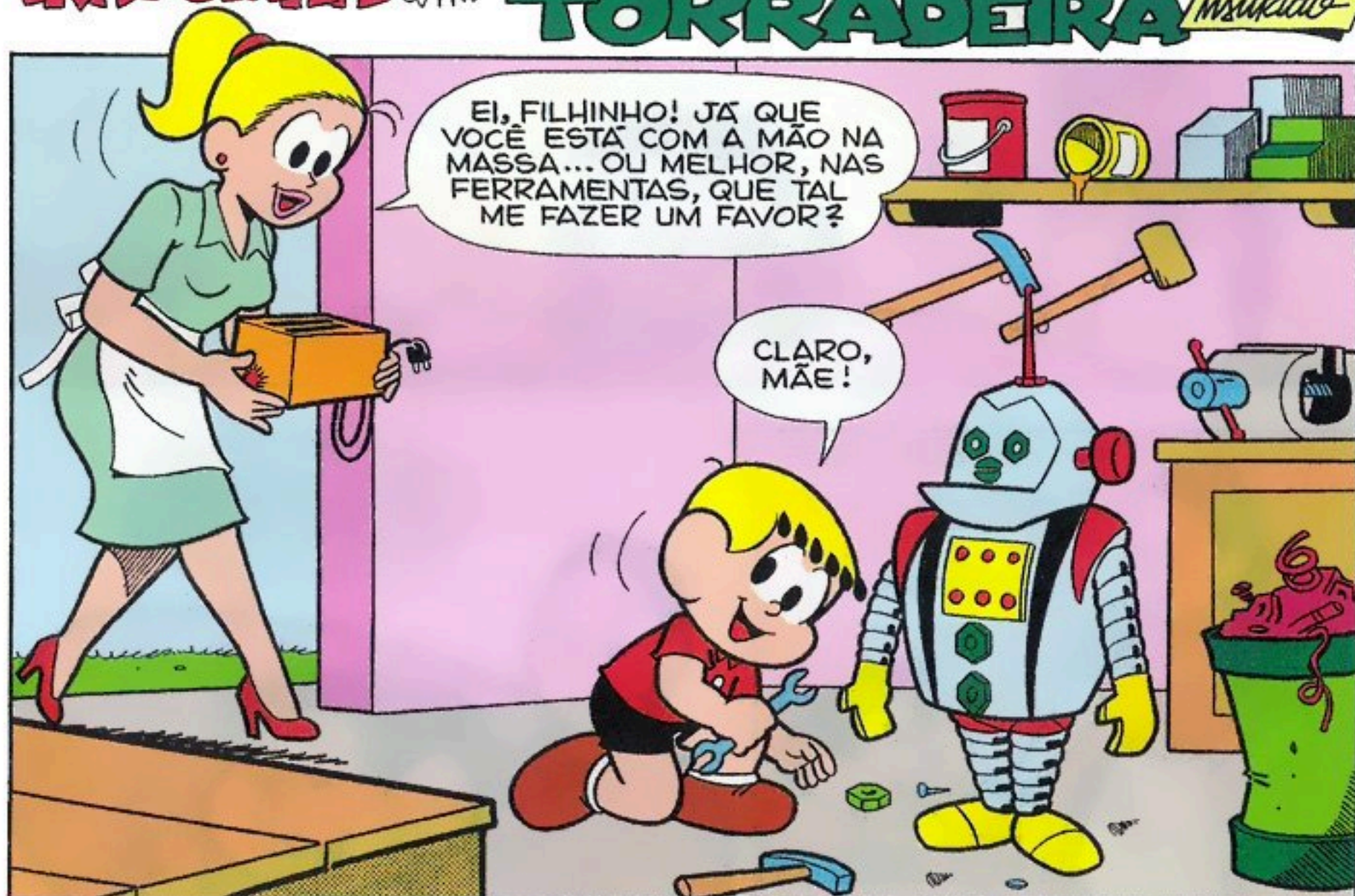
MURICHO

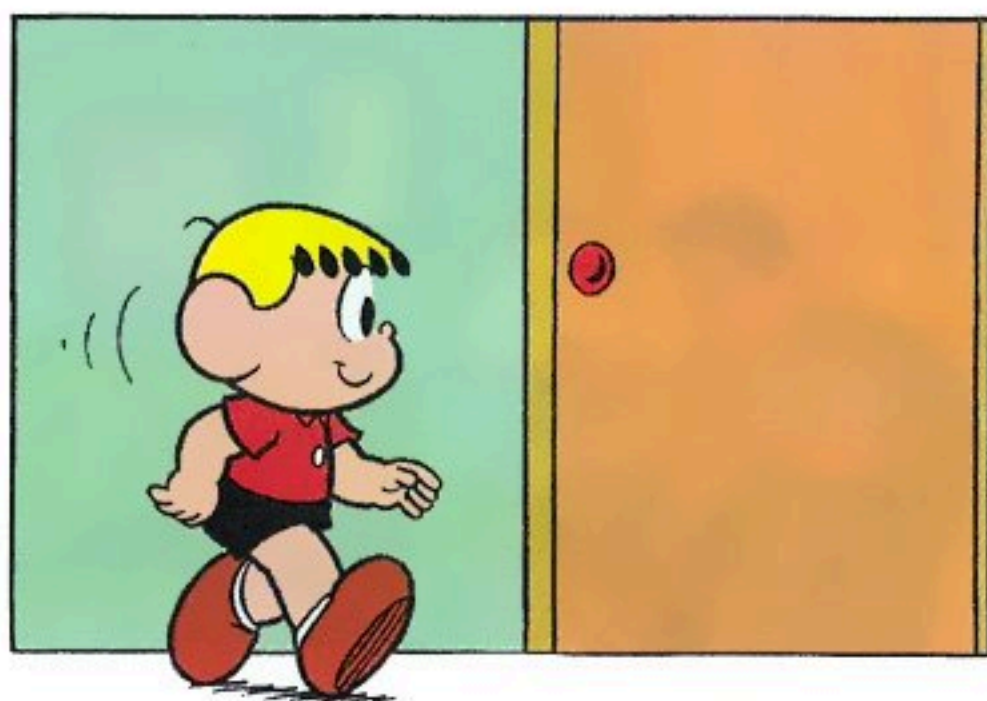


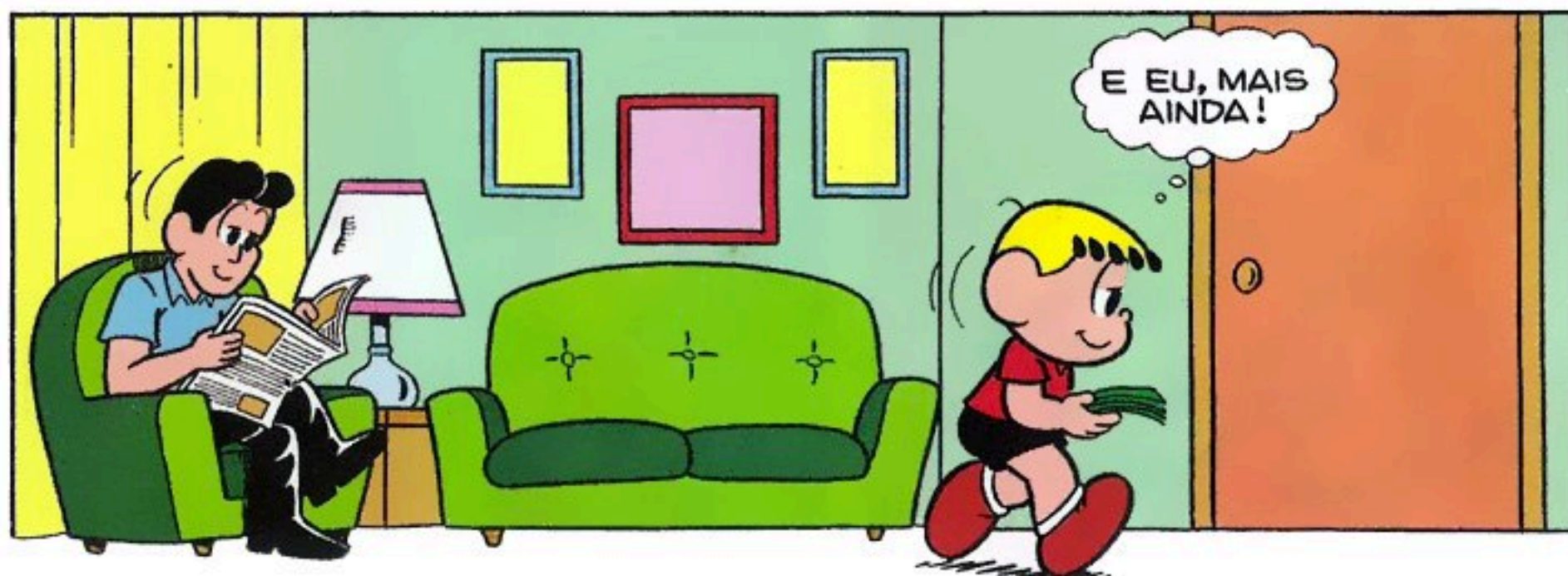


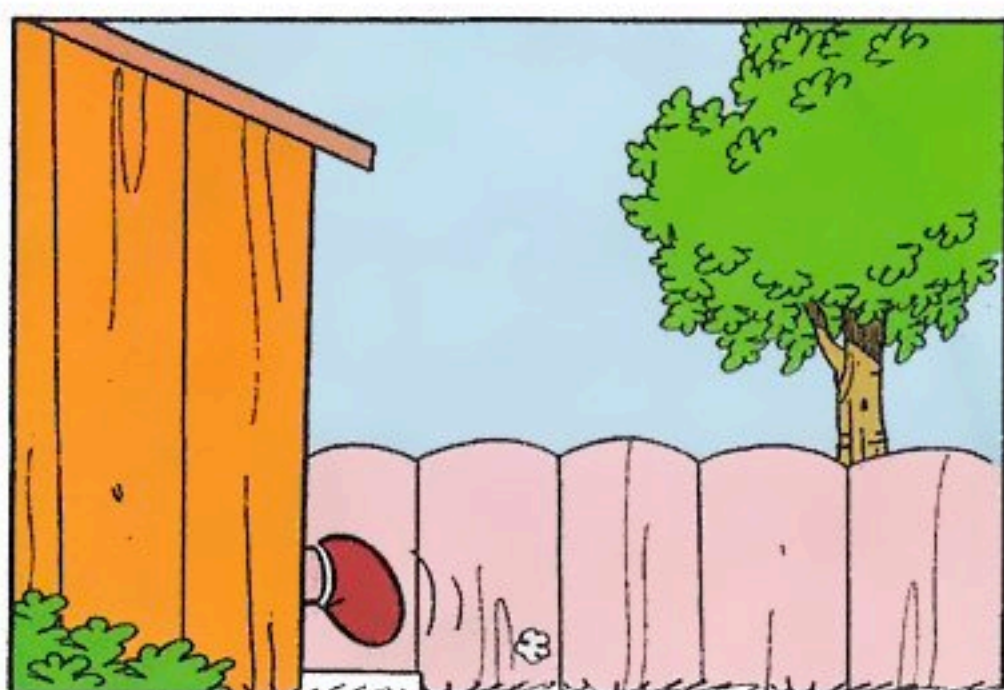












CHICO BENTO em: O TREINO

Mauricio





Arquivos do MURRUCO

texto: Paulo Back



Em setembro de 1983, *Chico Bento 28* chegou às bancas custando Cr\$ 160. Embora Nhô Lau já fosse um personagem definitivo e fizesse parte da Vila Abobrinha, não é ele, mas um tal de Nhô Tonico (que não é o pai do Chico) que passa apuros com a turma do Chico na sua goiabeira em *A Alma*

por *Umas Goiabas*. A história mistura o real e o fantasioso, com caipiras se fantasiando de diabos e anjos se fantasiando de caipiras. Mais uma vez, aparece o velho trabuco de sal, hoje, aposentado.

Uma Terrível Pintura de Guerra – É legal observar a pintura de guerra da tribo inimiga do Papa-Capim. Suas máscaras são as mesmas usadas pelo grupo de rock Kiss. Foi uma homenagem do roteirista à banda.





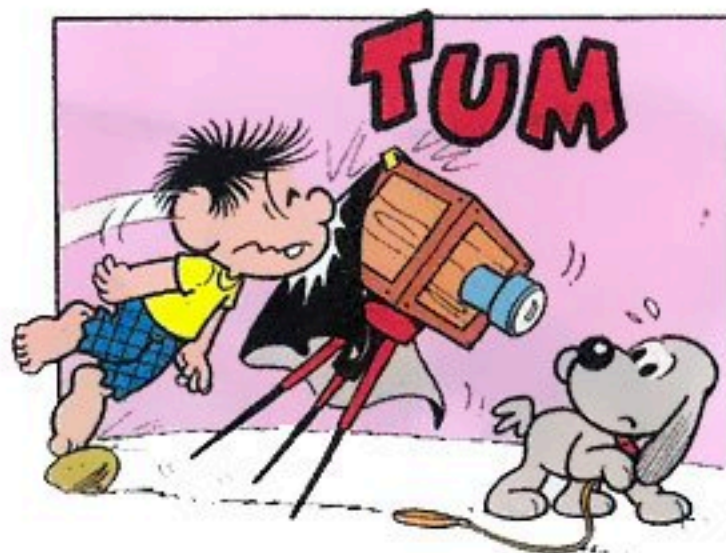
A história *Ah, Que Sopa!* poderia se passar com o Dudu – afinal, a criançada não gosta muito de sopa. Porém, é uma das raras vezes em que o Chico torce o nariz para uma das gostosuras feitas pela Dona Cotinha.

Como *Salvar uma Torradeira* – Quando Franjinha começou a dar uma de inventor, era apenas um menino que curti ciências. Depois, ele ganhou um jaleco e um QI mais alto do que o resto da *Turminha*. Esta é uma história em que o dono do Bidu, entendido em eletrônica, tenta consertar a torradeira da mãe, se dá mal e sai com uma lição de moral no fim.



Dois detalhes que passam quase despercebidos em *O Treino*: a falta das sardas do Zé Lelé na primeira página e o desenho diferente da Dona Cotinha no último quadro da história.

Em Tá com o Chico, Tá com Deus, o caipirinha tem de tomar conta de uma antiga máquina fotográfica e isso gera muitas gags e situações absurdas: chutes, tiros, tapas e corre-corre. Situações até violentas demais para hoje.

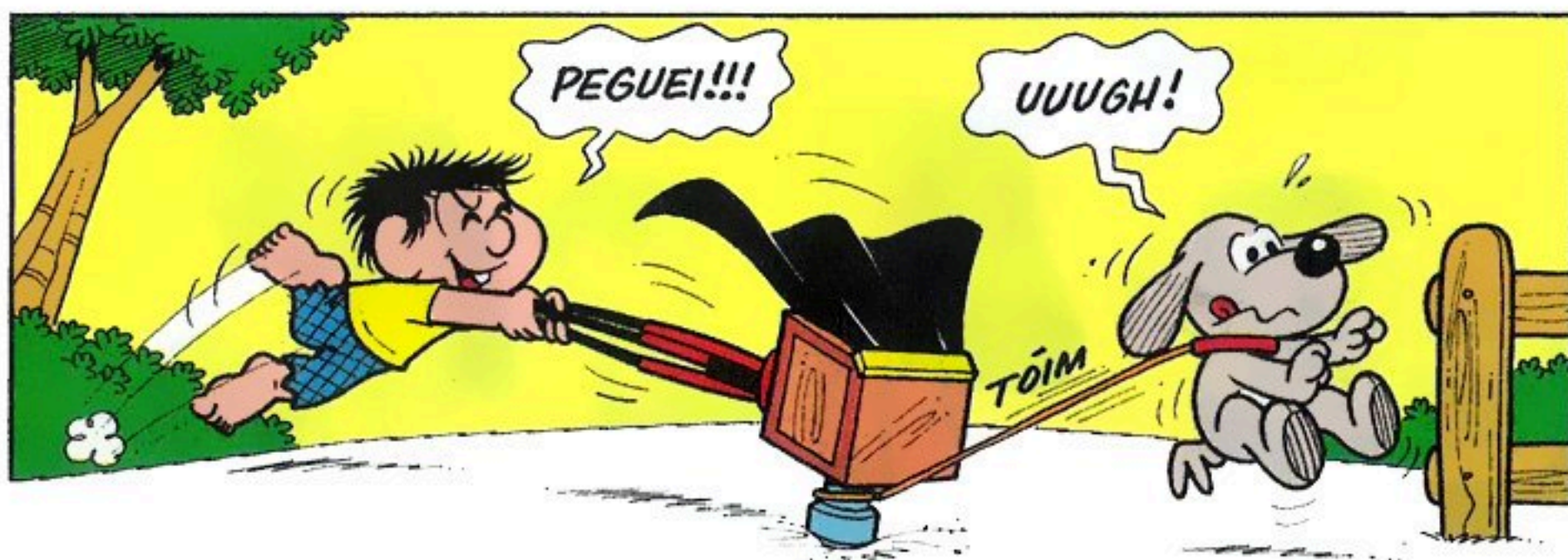
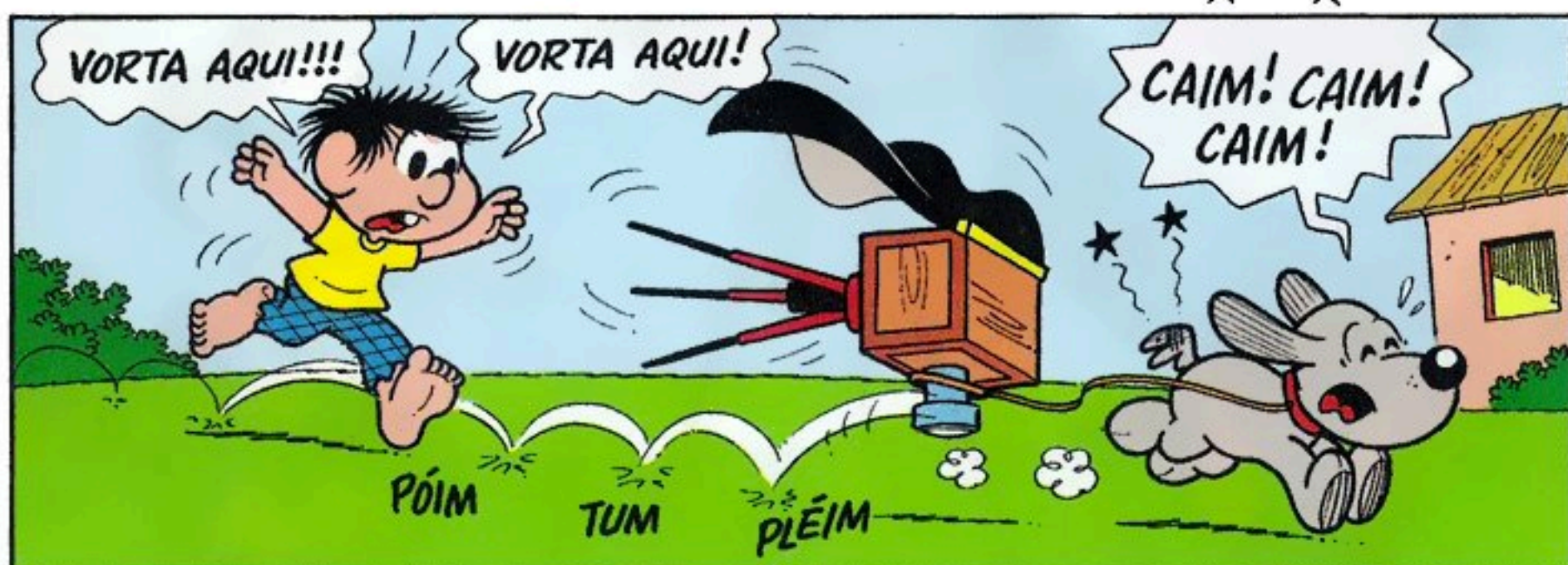


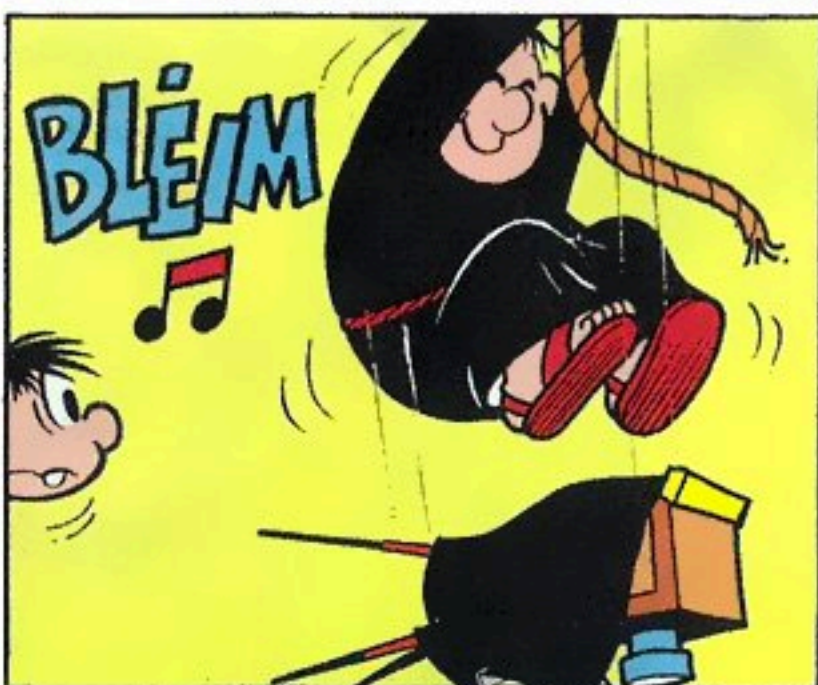
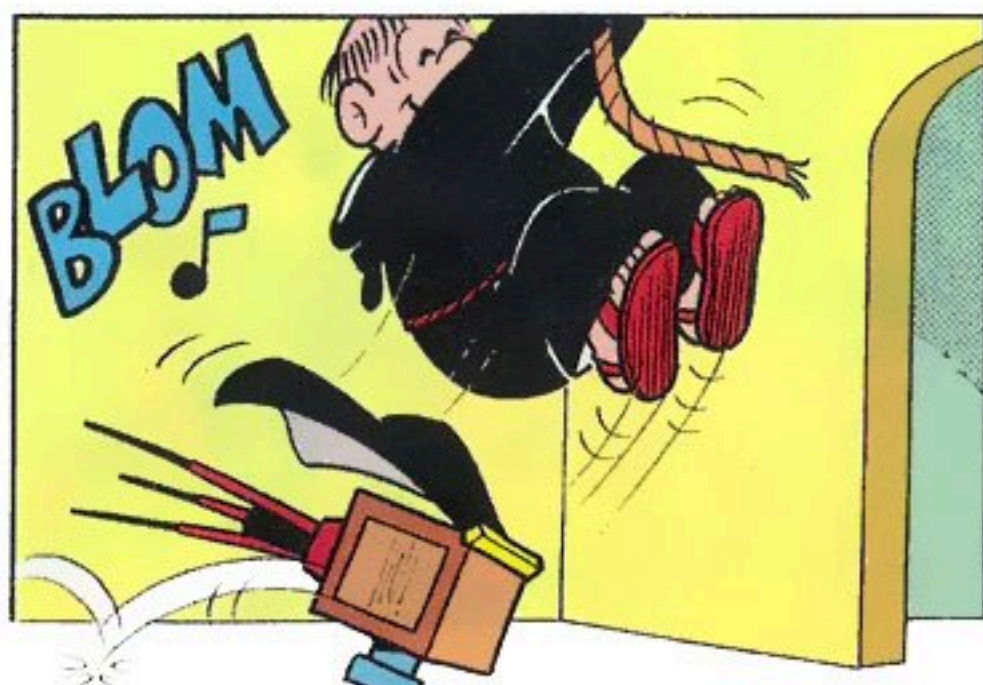
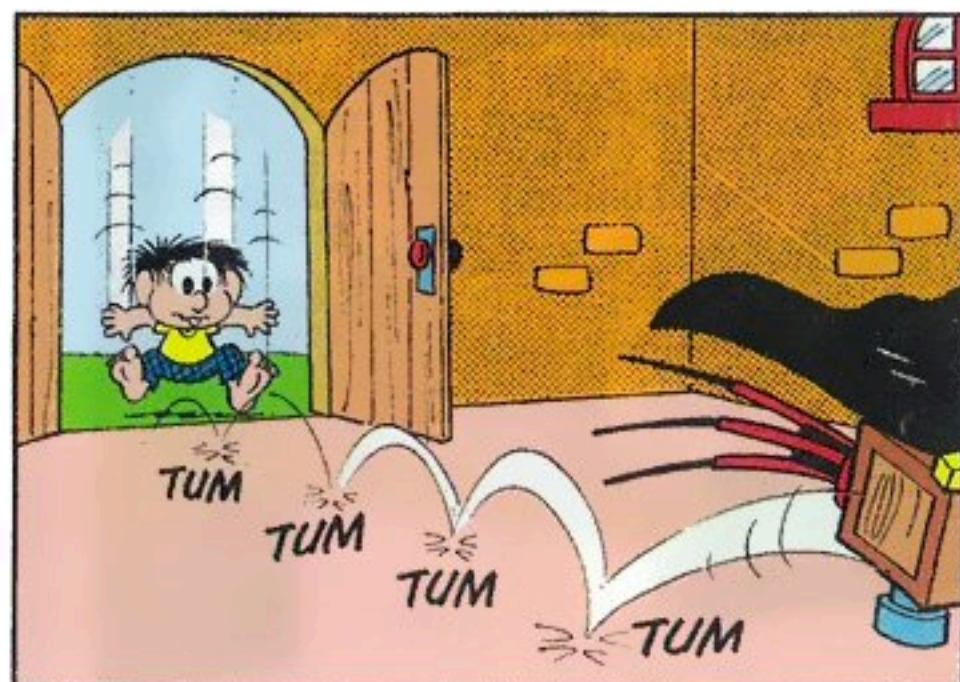
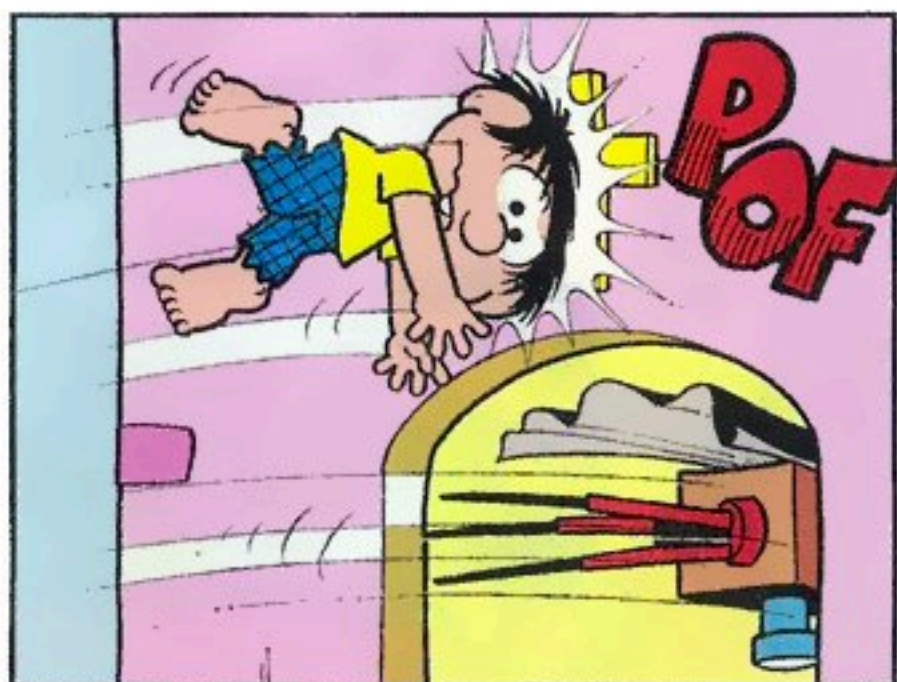
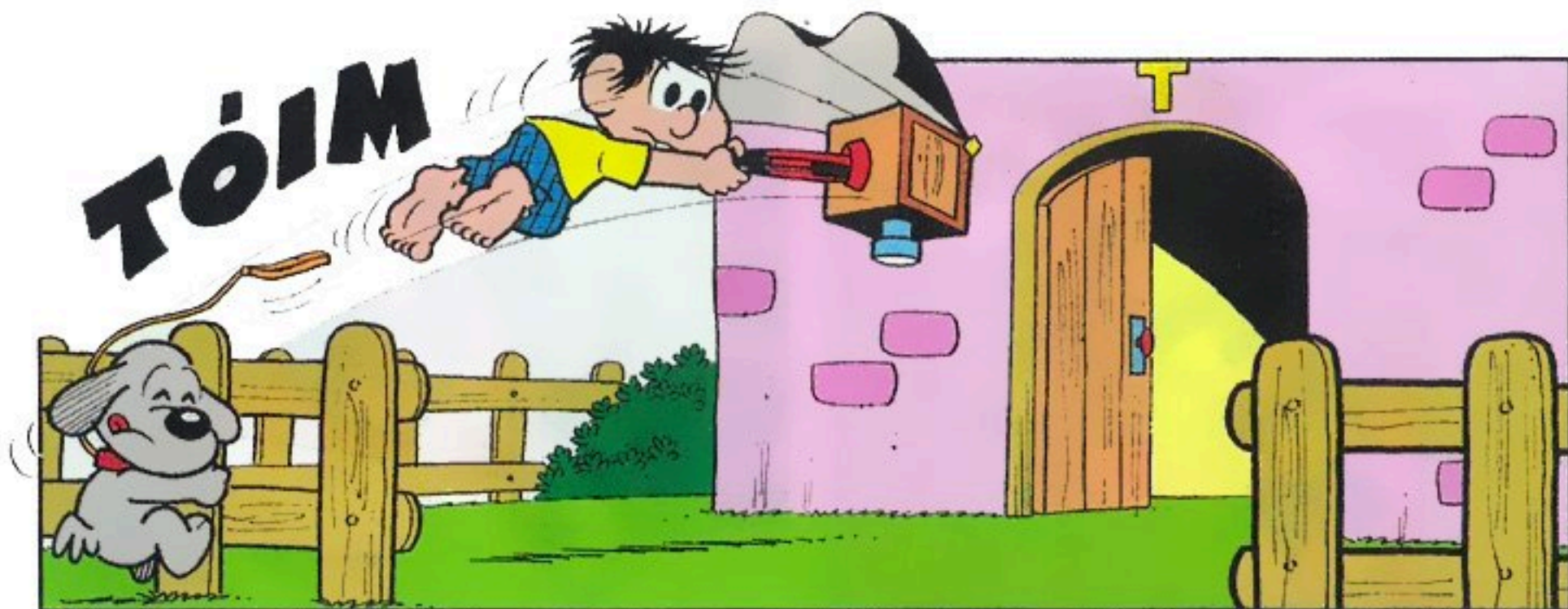
Nesta edição, houve três propagandas ligadas aos personagens: a da Lojinha da Mônica e a do álbum de figurinhas Circo da Mônica, já publicadas antes; e um encarte da caderneta de poupança da Haspa com um joguinho.

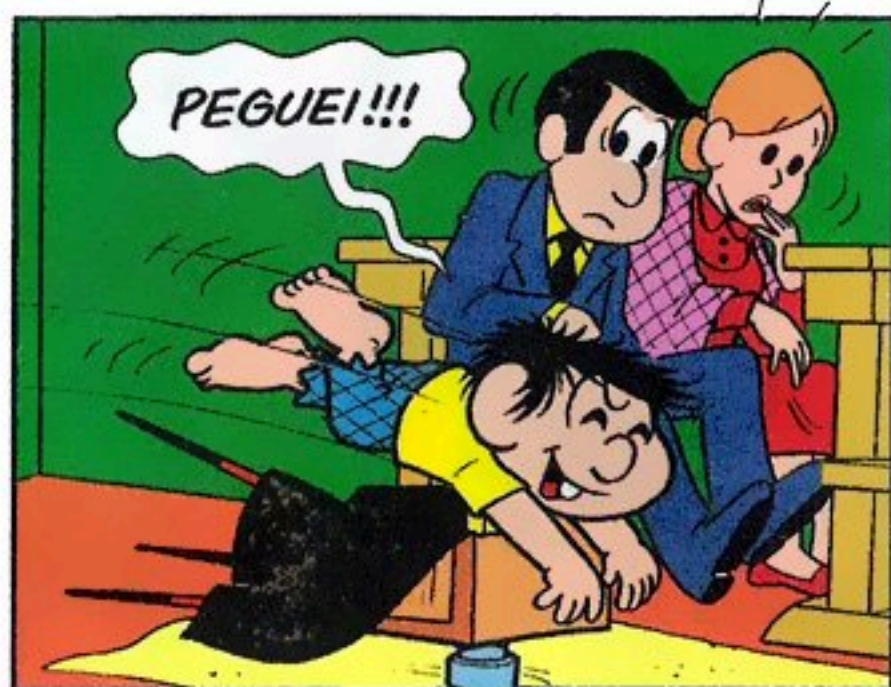
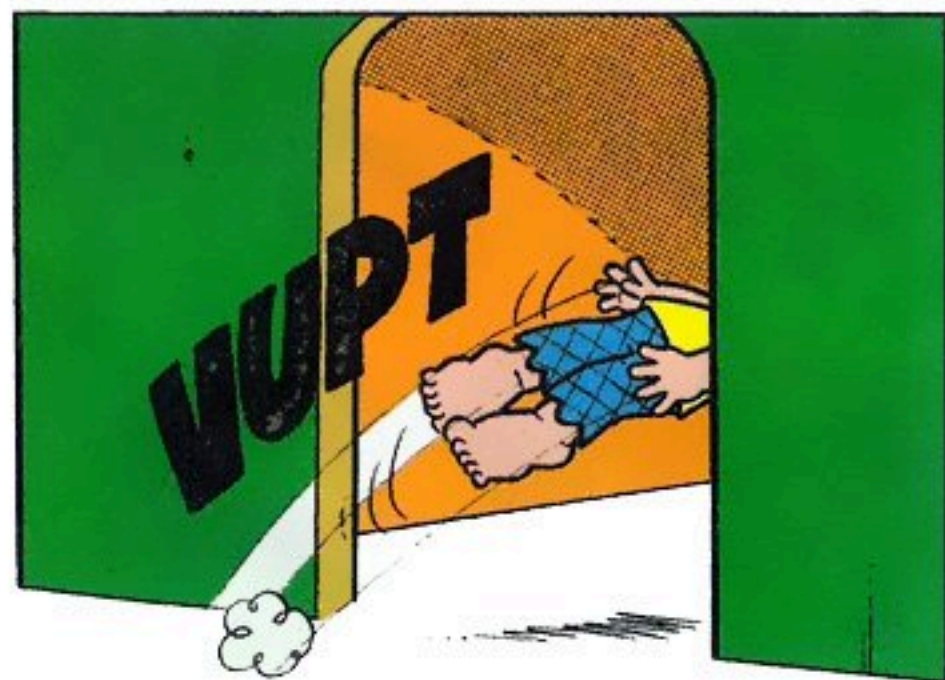


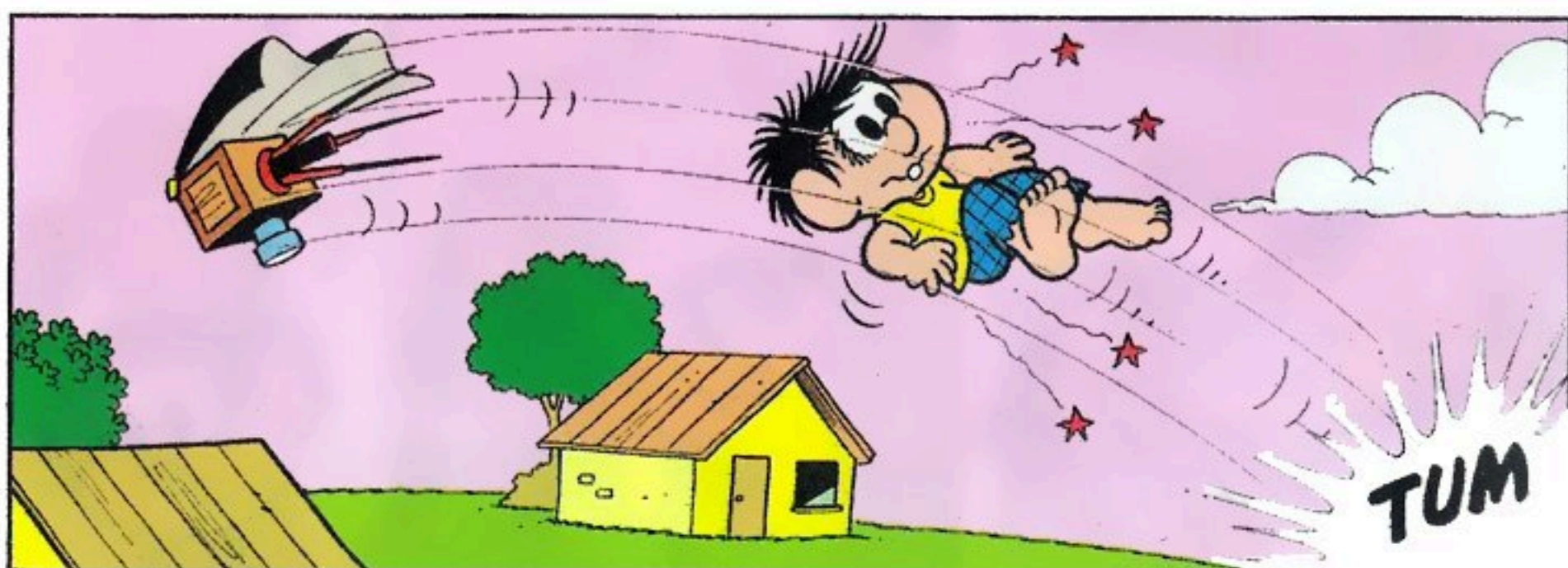
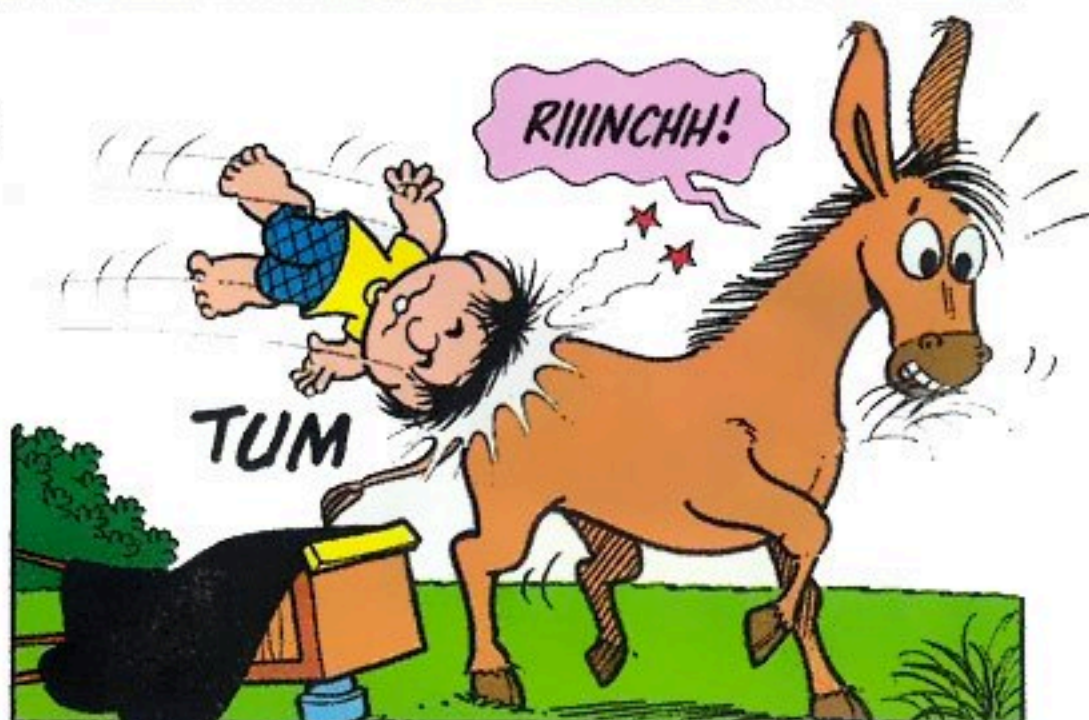
© 2004 HANSEN & HANSEN. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

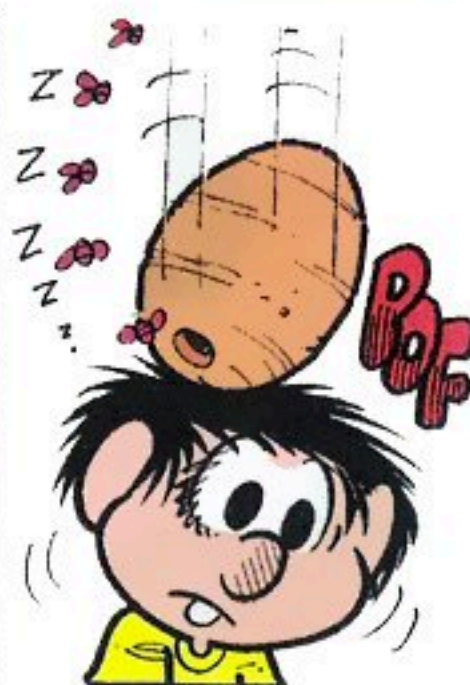
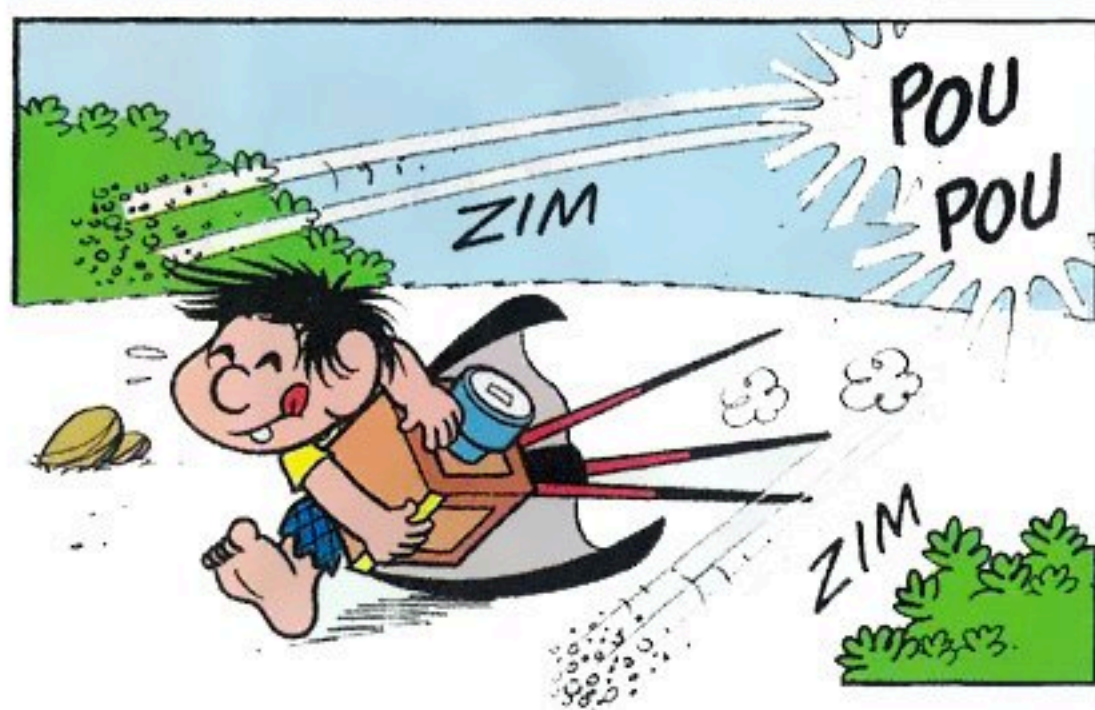
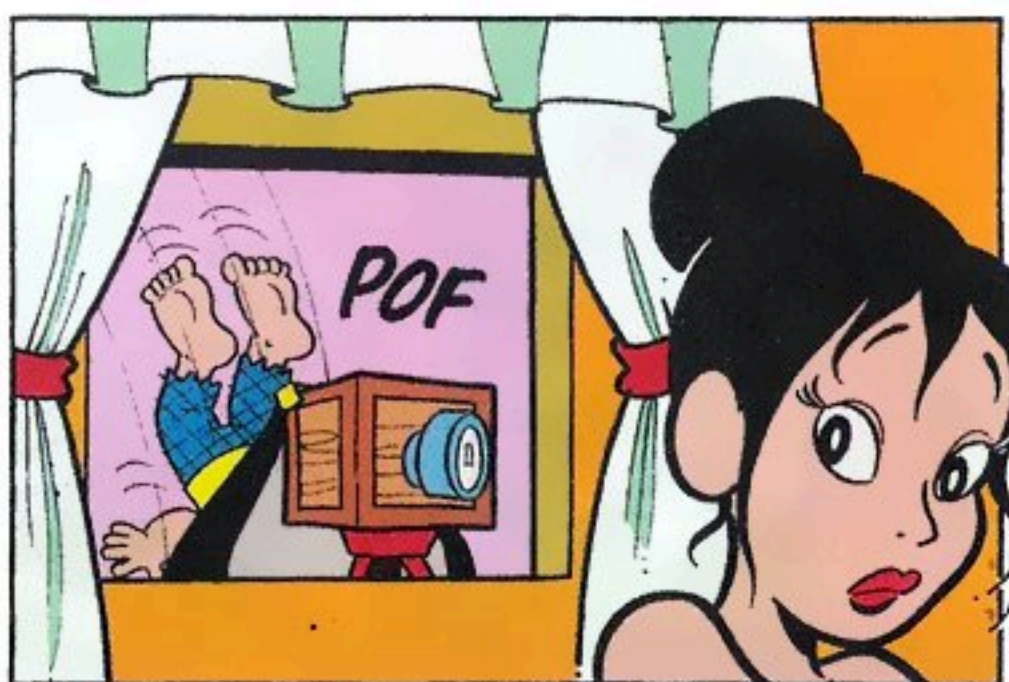
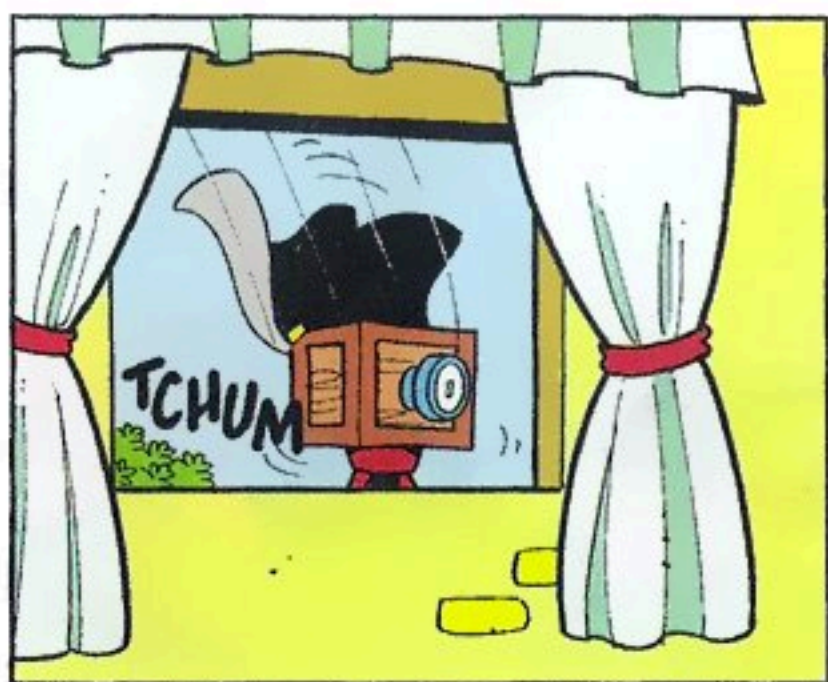


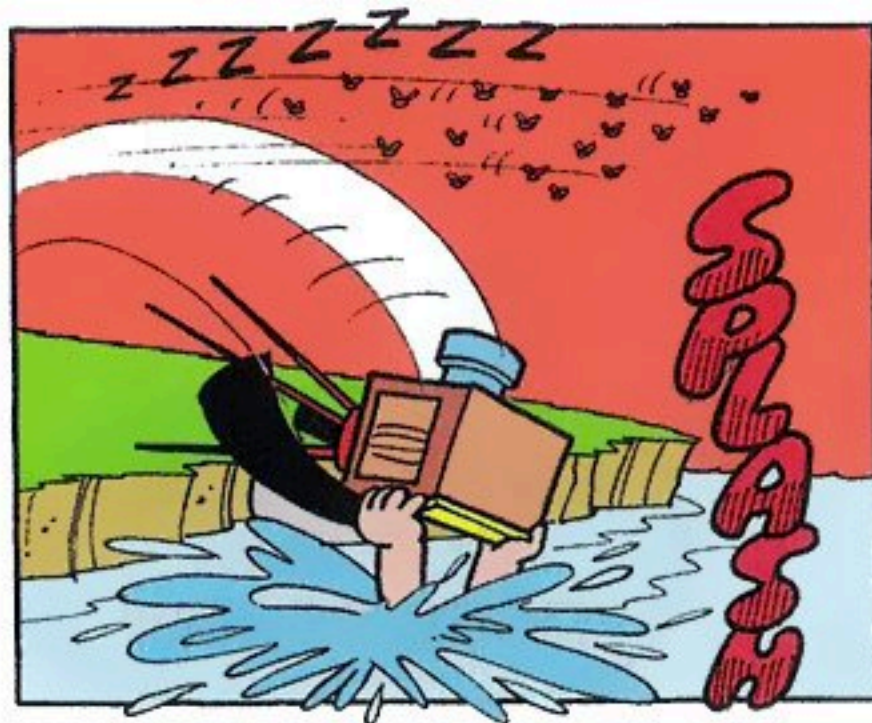












PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

CHICO BENTO

Nº 28 - Março de 2012

ESTA COLEÇÃO
OCÊ NUM
PODE PERDÊ!

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Taliana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenji Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER
25 ANOS

Chico Bento é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente.

Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboaré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 1983, 2012

Maurício de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal

reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são

propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta

obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2012.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Miriam S. Terinaga (Cor), Luciano Sigoli (Coordenação de Computação Gráfica), Ivana Mello e Solange M. Lemes (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1983, 2012 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiania	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

**Disk
Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

MSURICLO

INFORME PUBLICITÁRIO

A volta às aulas ficará muito mais divertida com a

TURMA DO
CHICO BENTO

© MSP - BRASIL

Eco Safari



Rosinha Folk



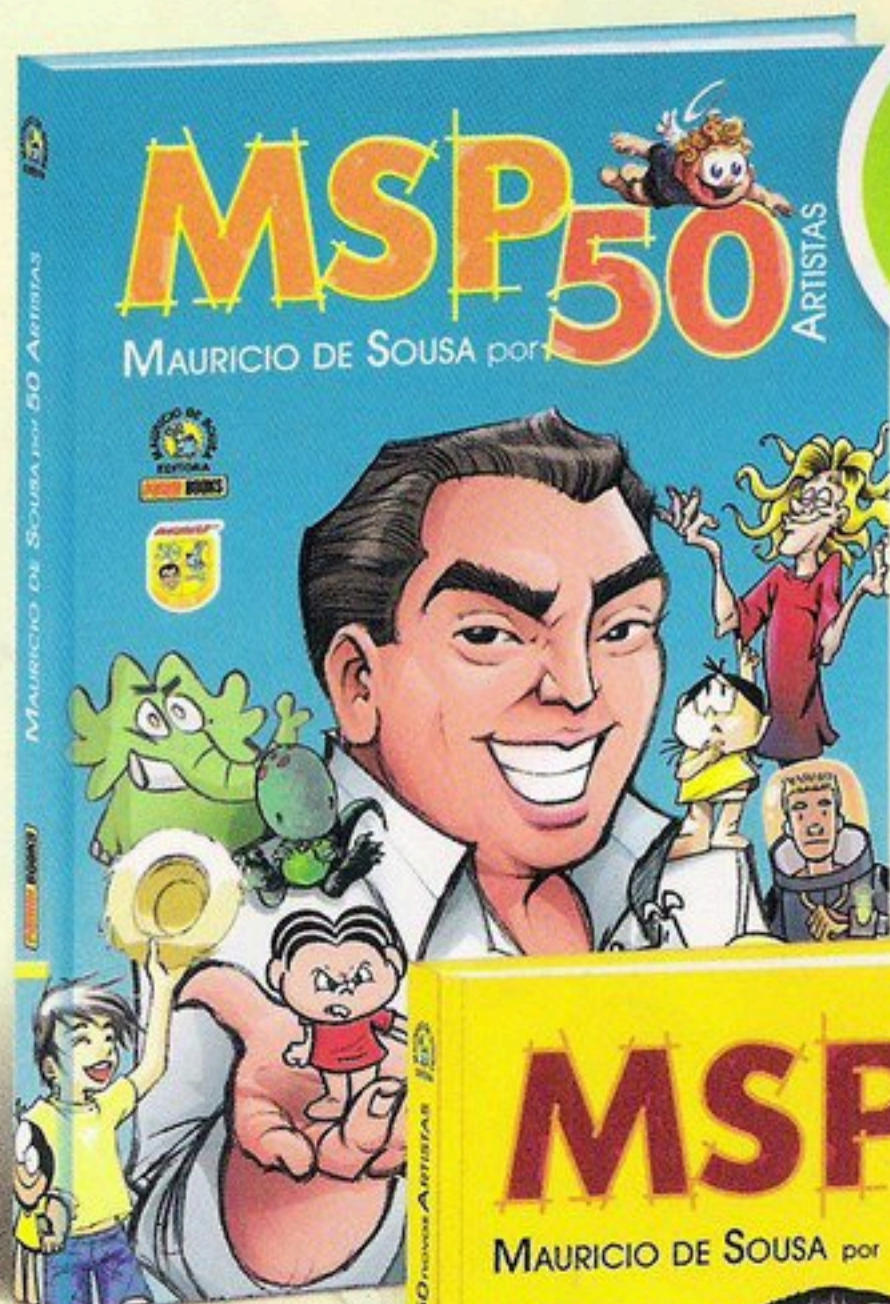
MAURICIO

Linha completa de mochilas, lancheiras e estojos!

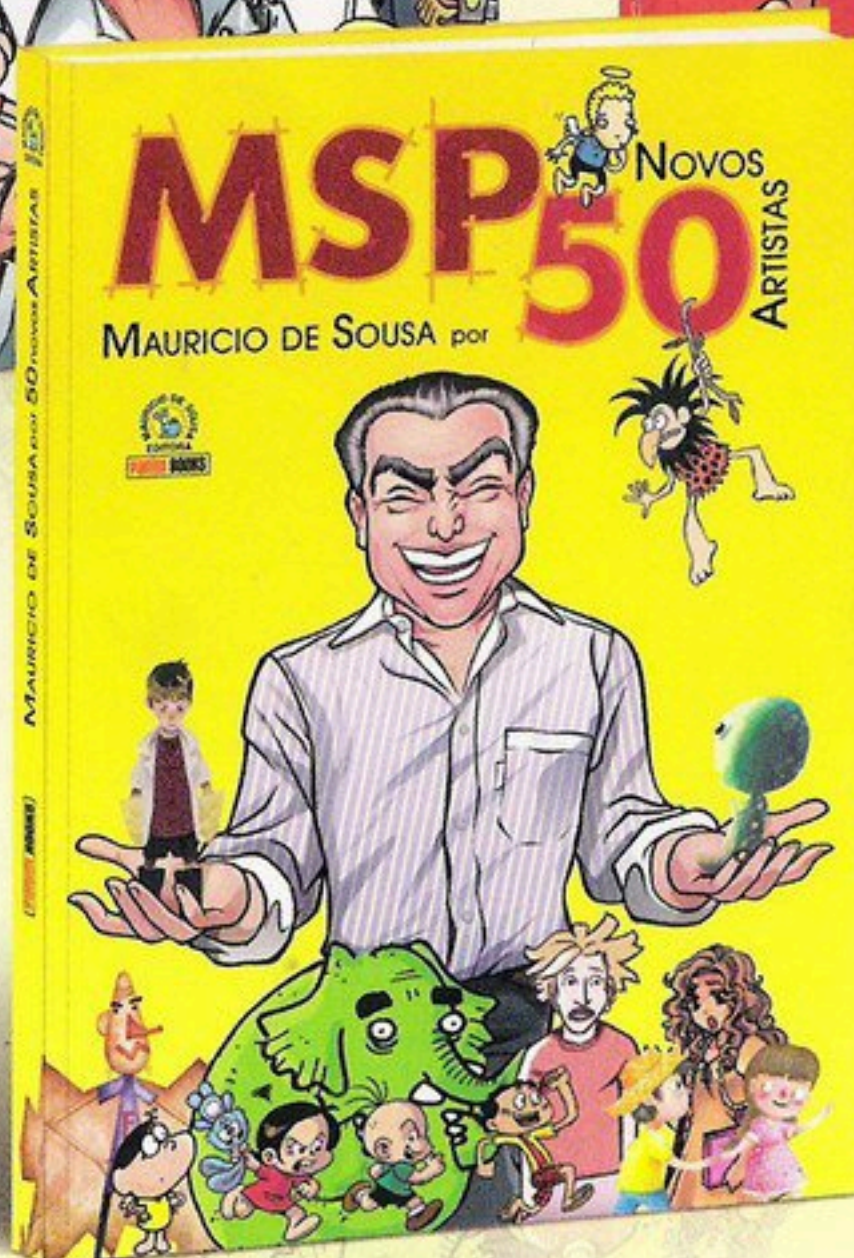
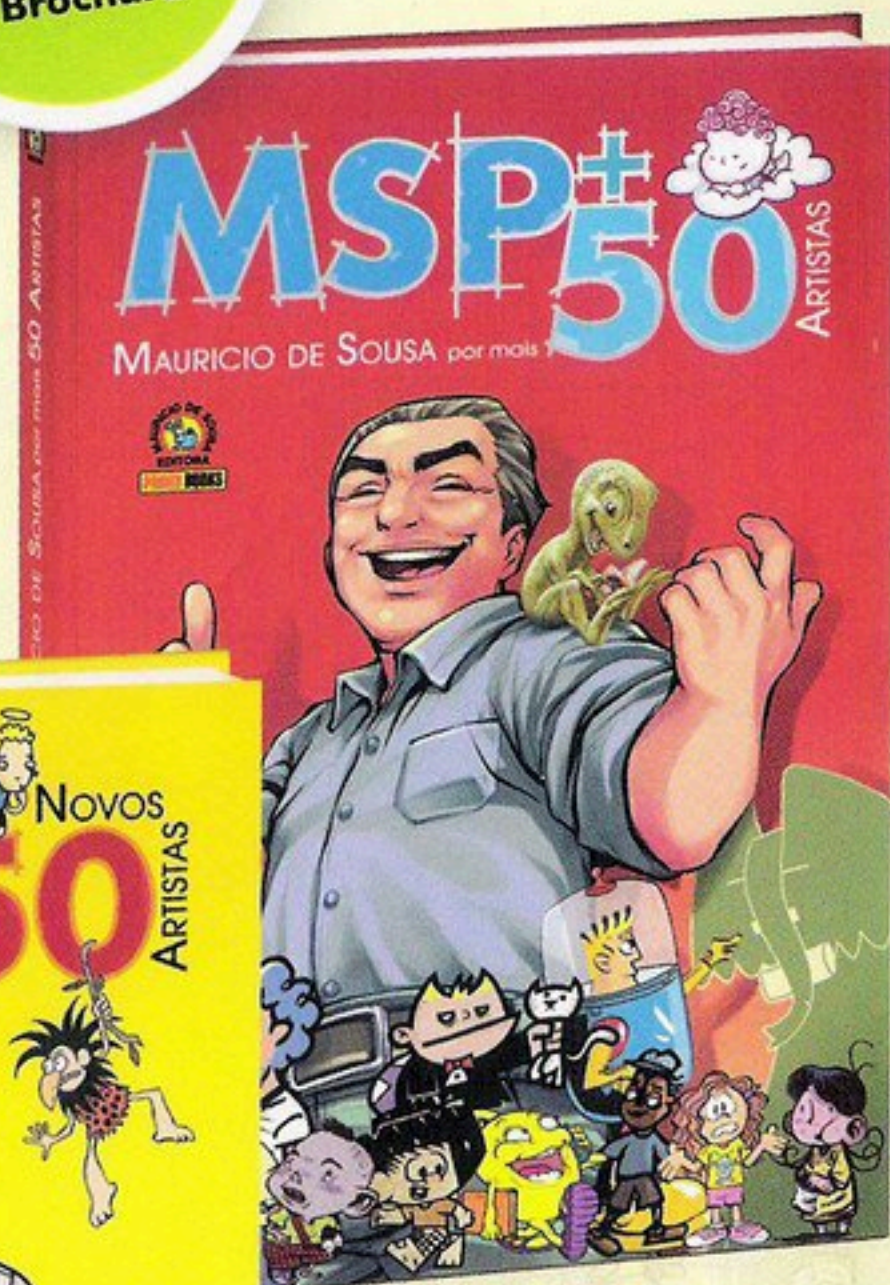
pacific
WWW.PACIFIC.COM.BR

O HOMENAGEADO É ELE, MAS O PRIVILÉGIO É TODO NOSSO.

Três coletâneas imperdíveis com 150 talentos do quadrinho e do desenho de humor brasileiros, apresentando suas versões dos personagens clássicos de Mauricio de Sousa. Uma grande e divertida homenagem que todos os fãs vão adorar!



Disponível
em
Capa Dura
e Brochura



© MSP - BRASIL/2011

MAURICIO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI BOOKS

www.paninicomics.com.br

INFORME PUBLICITÁRIO

Nas melhores livrarias!